

DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



Holy Street est une galerie lyonnaise spécialisée dans l'art urbain et le street art.

Nous collaborons avec une team d'artistes de tous horizons. Des artistes internationaux comme des artistes émergents.

Nous travaillons et exposons les oeuvres d'**Adventis, Big Ben, Britt, Brusk, Cookie Bronx, Desa, Don Matéo, Erell, Ezk, La Dactylo, Mathieu1976, Nasty, Oak Oak, Oja, Sun7, Temponok, The Pop Suréalist.**

Nous exposons également, en « Re-Collection », les plus grands noms du mouvement comme :

Banksy, Invader, Kaws, Jonone, Bordalo II, Pichiavo, Clet Abraham, Dran, Jace, Cleon Petterson, Above.

Holy Street est une galerie résolument ancrée dans l'art de son temps. Une galerie éclectique, enthousiaste, curieuse, audacieuse, fédératrice et surtout ouverte à toutes et tous.

Une galerie où il fait bon vivre, où il fait bon exposer, discuter, découvrir, s'émerveiller, se réjouir, se questionner, partager, rire et aimer. Une galerie que chacun fait sienne.

Un véritable point de chute pour tous les amoureux.euses de l'Art à Lyon.

Les expositions sont renouvelées tout au long de l'année, alternant entre expositions collectives, solo show et expositions de nos artistes résidents.





Qui se cache derrière la Holy Street Gallery ?

Après avoir passé plus de 20 ans à créer des campagnes de pub pour de grandes agences parisiennes (Saatchi&Saatchi, Léo Burnett, Young & Rubicam) et s'être nourri de multiples rencontres artistiques, tant dans sa vie professionnelle que personnelle, Olivier Gamblin fraîchement installé à Lyon, décide d'ouvrir la Holy Street Gallery en février 2025. Une suite logique dans le parcours de ce créatif, diplômé de l'École Supérieure d'Arts Modernes avec félicitations du jury et collectionneur depuis de nombreuses années. Ses missions d'Art Supervisor, de Directeur Artistique puis de Directeur de Création, et sa passion pour l'Art depuis toujours, l'encouragent aujourd'hui à se mettre au service des artistes, des collectionneurs, du grand public et des institutions culturelles.

Fort de son expérience et de son expertise dans le milieu de l'art urbain, Olivier Gamblin accompagne et conseille déjà de nombreux collectionneurs, spécialistes de l'art, galeries et investisseurs.

Sa devise : **Parce que si je dois croire, alors je crois en l'Art.**



Pour notre première participation à District 13, nous aimerions exposer les oeuvres de quatre de nos artistes.

ERELL / EZK / OAK OAK / THE POP SUREALIST

Les artistes seront potentiellement présents durant l'événement.



ERELL

Son travail est issu du graffiti. Le module qu'il emploie aujourd'hui résulte du fractionnement d'une forme géométrique simple, l'hexagone, elle-même issue d'une schématisation de son tag. De cette pratique, il retient l'automatisme du geste, l'énergie qui transforme la typographie en emblème visuel, en logo, modulable et adaptable, mais également le caractère viral, vivant de la multiplication du motif.



ERELL



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



ERELL



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



ERELL



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



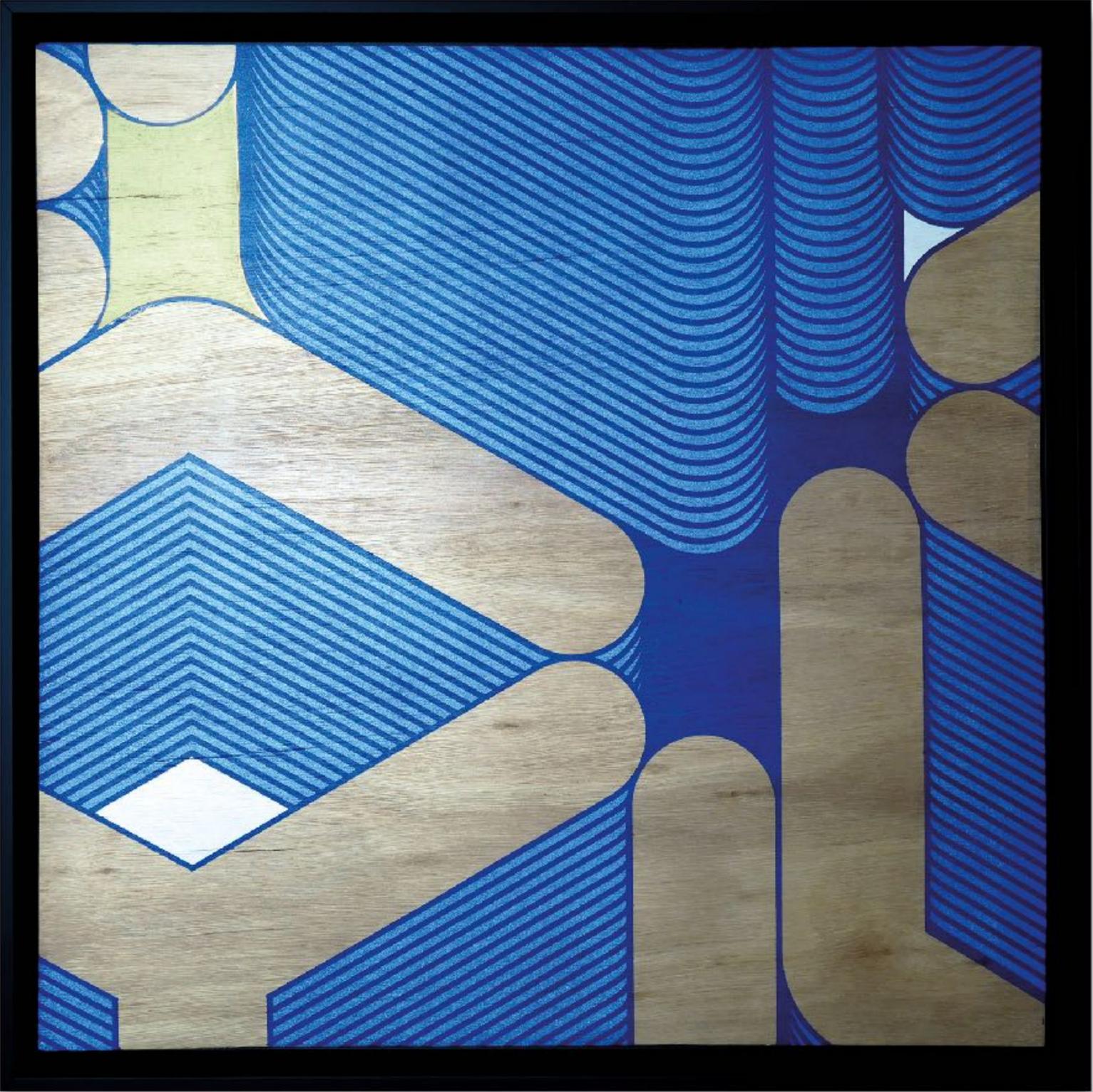
ERELL



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



ERELL



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR

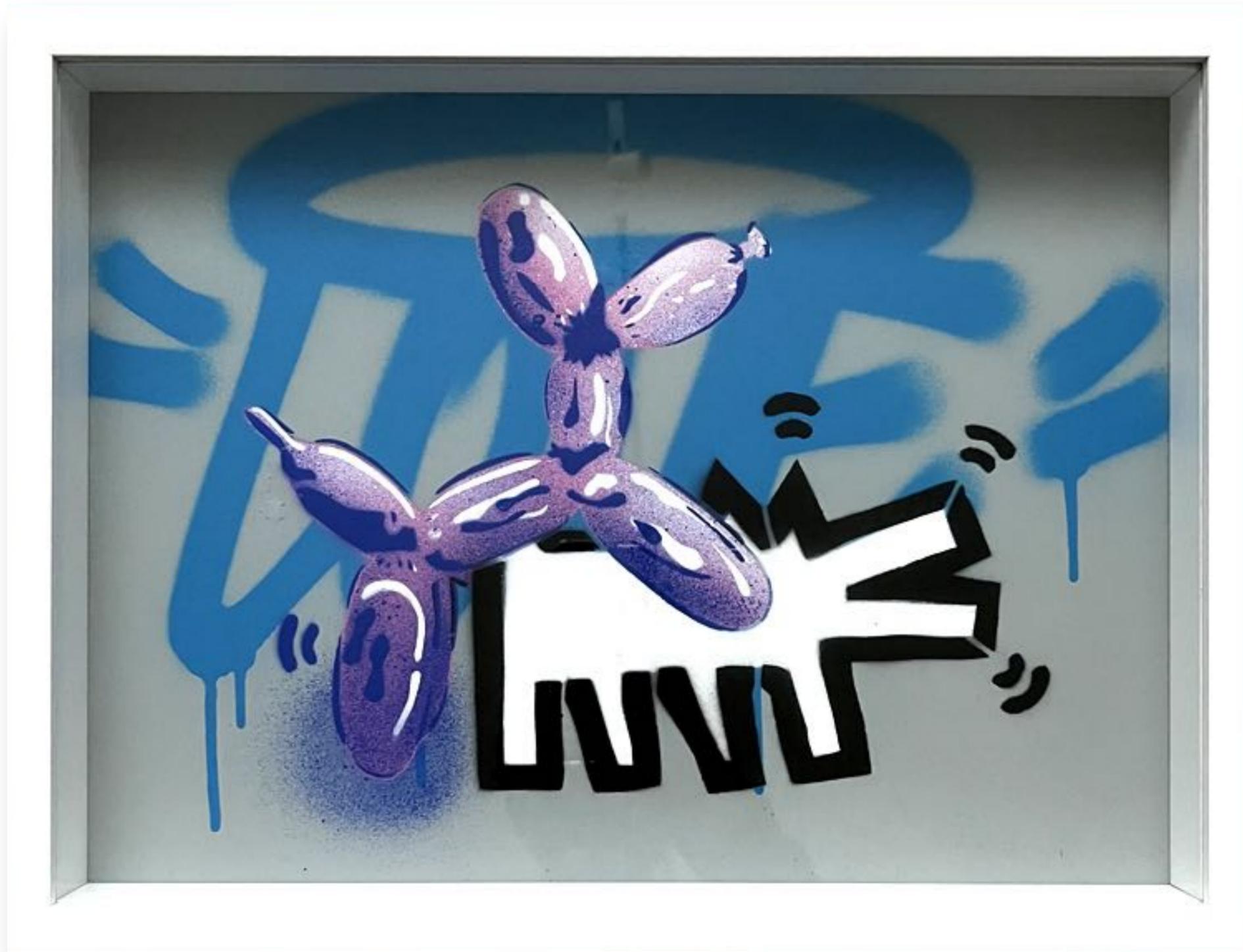


EZK

Son art militant et engagé ne peut pas vous laisser indifférent. Depuis plus de 15 ans EZK, Eric Ze King pour les intimes, nous délivre un travail intense et engagé. Reconnu par ses paires, EZK est un pochoiriste de haut vol. Son back ground de Graphiste se ressent dans ses compositions inspirées des affiches des années 70.



EZK



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



EZK



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



EZK



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



EZK



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



EZK



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



OAK OAK

Depuis 2006, OakOak a pour terrain de jeux les rues, les murs, les trottoirs et les routes. Originaire de Saint Etienne, il colle ses dessins dans chacun des lieux qu'il traverse afin de faire naître un sourire chez le piéton au détour d'une rue là où il ne s'y attend pas. Sa démarche consiste à détourner les éléments urbains, à s'amuser avec les défauts qui de prime abord semblent sans intérêt particulier, comme les fissures d'un mur. Il y ajoute ainsi sa propre vision, ses propres références. Une manière d'imaginer l'espace urbain de manière plus poétique.



OAK OAK



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



OAK OAK



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



OAK OAK



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



OAK OAK



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



THE POP SUREALIST

The Pop Suréaliste est un street artiste collagiste français né en 1979. Il travaille la technique du collage analogique depuis 2003.

En 2018, il entame une série de collages de billets de banque qu'il détourne en leur associant des silhouettes humaines dénichées et découpées dans de vieux livres et magazines datant des années 50 à nos jours. The Pop Suréaliste redonne vie et poésie aux personnages qui illustrent les billets avant de les coller dans les rues en taille XXL.



**THE POP
SURREALIST**



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



**THE POP
SURREALIST**



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



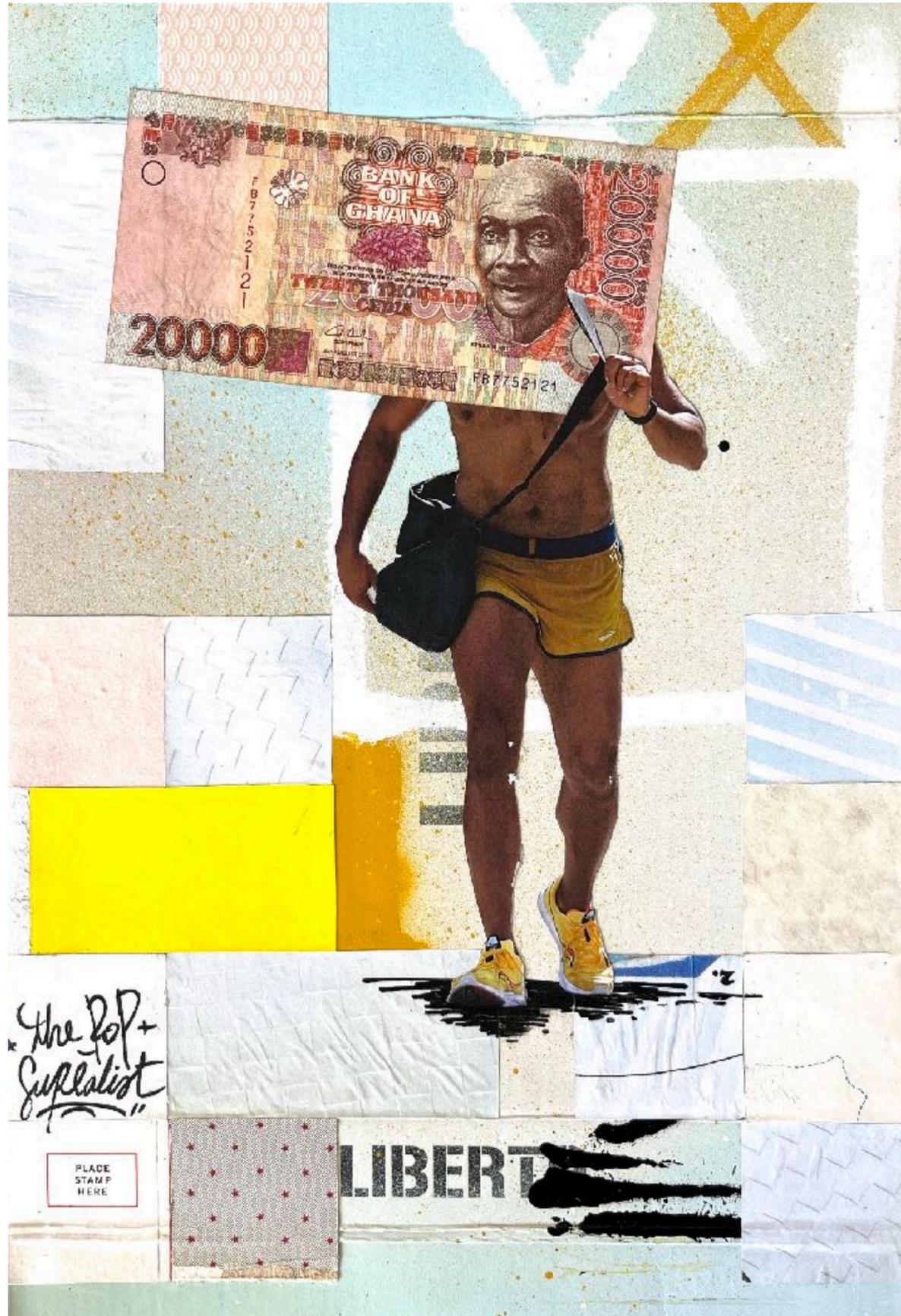
**THE POP
SURREALIST**



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



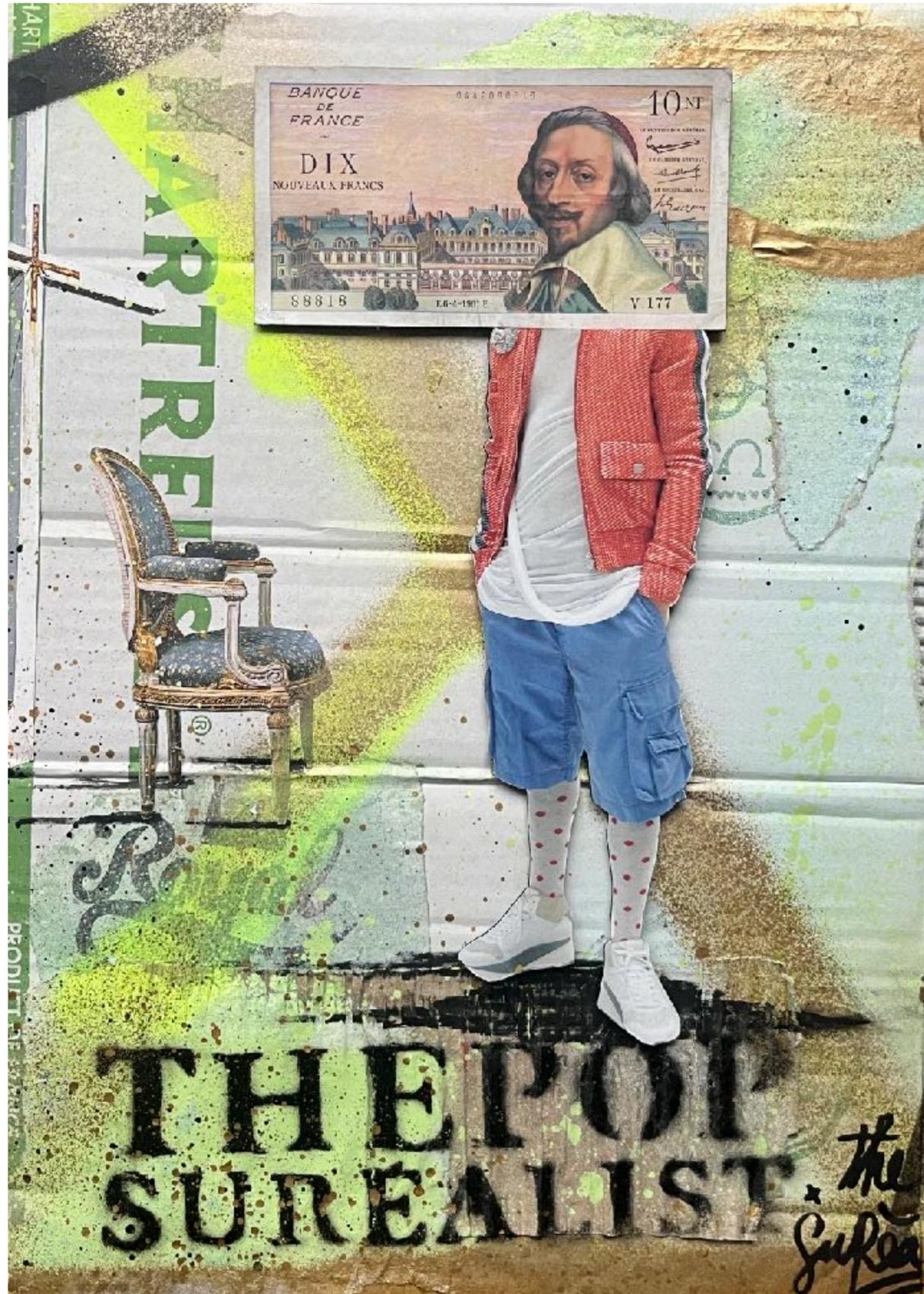
**THE POP
SURREALIST**



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



**THE POP
SURREALIST**



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR





**THE POP
SURREALIST**

DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR



**THE POP
SURREALIST**



DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR





HOLYSTREET

SAS 79 HOLY STREET
26 Quai Romain Rolland
69005 Lyon
contact @holystreet.gallery
+ 33 (0) 666 488 961
+ 33 (0) 983 283 810
www.holystreet.gallery

SIRET : 938 863 982 00014
TVA : FR 48 938 863 982

X

DISTRICT13
INTERNATIONAL ART FAIR