

DOSSIER DE PRESSE | 13 DÉCEMBRE 2021 | POUR DIFFUSION IMMÉDIATE
PRESS RELEASE | 13 DECEMBER 2021 | FOR IMMEDIATE RELEASE

DISTRICT 13

INTERNATIONAL ART FAIR

**13 - 16 janvier 2022
à l'Hôtel Drouot**

**13 - 16 January 2022
at the Hôtel Drouot**

DROUOT
PARIS

Lobsang Durney



L'ÉDITION 2022 DE DISTRICT 13 ART FAIR

Depuis 2018, le Groupe Drouot s'associe aux organisateurs de District 13 Art Fair pour proposer un rendez-vous unique dans le milieu de l'art urbain. Pendant quatre jours, du 13 au 16 janvier, tout amateur d'art, quelle qu'en soit sa forme, est invité à découvrir et se laisser persuader par une œuvre, une sculpture, un concept, une rencontre... L'ambition de cette foire est, plus que jamais aujourd'hui, de rassembler – physiquement – les artistes et les œuvres les plus emblématiques de ce mouvement contemporain.

2022 marquera la troisième édition de la foire, interrompue en 2020 et 2021 par la crise sanitaire. Et si ces contraintes sont encore d'actualité et que les galeries internationales reviendront à l'occasion des prochaines éditions, District 13 Art Fair accueillera en janvier 12 nouveaux exposants. Les découvertes seront nombreuses : broderie d'art, tableaux anciens transformés par les aérosols, objets de tout type réemployés, créées par une multitude d'artistes, en vogue ou émergents, et représentant tant la scène française qu'internationale.

La foire sera aussi l'occasion d'apprendre et de se laisser surprendre. De nombreux événements rythmeront la foire : conférences animées par des artistes, projections vidéos, ateliers pour très jeunes collectionneurs (-12 ans) et performances par des artistes tels que Kouka, Tanc, Motte et d'autres encore. La proximité entre les artistes et le public qui règne depuis la première édition de District 13, valorisée par les galeristes, fait partie de l'ADN de la foire.

Dimanche 16, pour établir une passerelle entre le premier et le second marché, la traditionnelle vente aux enchères se déroulera sous le marteau de la maison du Groupe, Drouot Estimations. Une trentaine d'œuvres sera donc à acquérir, mais cette fois, en levant la main.



THE 2022 EDITION OF DISTRICT 13 ART FAIR

Since 2018, Groupe Drouot has joined forces with the organisers of District 13 Art Fair to offer a unique meeting place in the urban art world. For four days, from 13 to 16 January, all art connoisseurs, are invited to discover and let themselves be persuaded by a work, a sculpture, a concept, an encounter... The ambition of this fair is, more than ever today, to bring together - physically - the most emblematic artists and works of this contemporary movement.

2022 will mark the third edition of the fair, interrupted in 2020 and 2021 by the health crisis. And if these constraints are still relevant and international galleries will return for the next editions, District 13 Art Fair will welcome in January 12 new exhibitors. The discoveries will be numerous: art embroidery, old master paintings transformed by aerosols, reused objects of all kinds, created by a multitude of artists, both in vogue and emerging, and representing both the French and international scenes.

The fair will also be an opportunity to learn and to be surprised. Numerous events are set to punctuate the fair: conferences led by artists, video projections, workshops for very young collectors (-12 years old) and performances by artists such as Kouka, Tanc, Motte and others. The proximity between artists and the public, which has reigned since the first edition of District 13 and which is valued by the gallery owners, is part of the fair's DNA.

On Sunday 16th, to establish a bridge between the first and second markets, the traditional auction will take place under the hammer of the Group's auction house, Drouot Estimations. Around thirty works will be offered, but this time by raising a hand.



LIBER

Signature

LISTE DES EXPOSANTS THE EXHIBITORS' LIST

Les galeries listées en rose participent à la foire pour la première fois.
The pink-listed galleries will attend the fair for the first time.

Anagraphis

Art Together

Bahia Utopica

Brain Damage

Central Galerie

Christiane Vallée

Corps et âme

Déclic Art

Galerie At Down

Galerie Barrou Planquart

Galerie Mazel

Galerie Perrot

GCA

Graffik Gallery

Itinérance

Lavo//Matik

Le Réservoir

Magnetic Art Lab

Malagacha

Taglialatella

Vangart

Wallworks

What's Art Galerie

Yosr Ben Amar Gallery

DISTRICT13

INTERNATIONAL ART FAIR

LES EXPOSANTS



À l'origine (1979), atelier d'art de sérigraphies originales tirées de Bandes dessinées, Anagraphis est devenu peu à peu un éditeur d'estampes originales de tous les arts et un concepteur de projets culturels. Anagraphis est une maison d'édition qui réalise des sérigraphies originales, numérotées et signées par les plus grands noms de l'art contemporain, du street-art et de la bande dessinée. Aujourd'hui, c'est aussi le livre, l'estampe numérique ou l'ebook enrichi, toujours au service des arts visuels.



Art-Together est un dispositif de promotion d'art contemporain et d'art urbain. L'objectif est d'apporter de la valeur pour tous publics, dont les artistes, collectionneurs, mécènes, le grand public et le territoire. Art-Together assure la production de projets importants sur la base d'une thématique définie préalablement avec les artistes. Ces travaux sont ensuite présentés en organisant des expositions à destination du grand public au format muséal (scénographie, livre, film, cartels...).



Bahía Utópica est une galerie d'Art Contemporain et Urbain fondée en 2007 à Valparaiso par le français Bertrand Coustou et la chilienne Nancy Arancibia. Depuis sa création, la galerie a réalisé des expositions individuelles et collectives de plus de 150 artistes, chiliens comme étrangers, entre ses murs et à travers le Chili.



La galerie Brain Damage est l'une des premières galeries au monde et la seule en Pologne, consacrée à l'écriture graffiti et à son évolution. La marque Brain Damage est plus ancienne que la galerie elle-même - elle a débuté en 1997 avec le magazine Brain Damage qui, pendant plus de dix ans, a été distribué dans de nombreux pays de tous les continents. La galerie a été créée et est actuellement dirigée par d'anciens rédacteurs de ce magazine, ainsi que par des historiens de l'art.

DISTRICT13

INTERNATIONAL ART FAIR

THE EXHIBITORS



Originally (1979) an art studio for original silkscreens from comics, Anagraphis has gradually become a publisher of original prints from all the arts and a designer of cultural projects. Anagraphis is a publishing house that produces original, numbered and signed silkscreens by the greatest names in contemporary art, street art and comics. Today, it is also the book, the digital print or the enriched ebook, always at the service of visual arts.



Art-Together is a structure for promoting contemporary and urban art. The aim is to bring value to different publics, including artists, collectors, patrons, the general public and the territory. Art-Together ensures the production of remarkable projects based on a theme defined in advance with the artist(s). These works are then presented by organising exhibitions for the general public in a museum format (scenography, book, film, labels, etc.).



Bahía Utópica is a gallery of Contemporary and Urban Art founded in 2009 in Valparaíso by the French Bertrand Coustou and the Chilean Nancy Arancibia. Since its creation, the gallery has produced individual and collective exhibitions of over 150 artists, both Chilean and international, within its walls and throughout Chile.



Brain Damage Gallery is one of the first galleries in the world, and certainly the only gallery in Poland, dedicated to graffiti writing and its evolution. The Brain Damage brand name is older than the gallery itself - it started off in 1997 with the Brain Damage Magazine which for over 10 years was distributed in numerous countries from all continents. The gallery was created and is currently being run by former editors of this magazine, as well as art historians.

DISTRICT13

INTERNATIONAL ART FAIR

LES EXPOSANTS



Lancé en Octobre 2018 à Tunis, Central naît du rêve d'un espace artistique qui puisse retranscrire l'émotion, la complexité et la joie fauve de Tunis, vraie destination artistique. L'idée de Central est d'accroître l'accès à l'Art en Tunisie tout en faisant rayonner son art en appréhendant des sujets qui comptent dans une dynamique joyeuse, accessible et interactive ; au cours des trois dernières années, Central a favorisé le développement de plus de 20 projets artistiques.



GALERIE CHRISTIANE VALLÉ

La Galerie Christiane Vallé fut fondée en 1967 à Clermont-Ferrand par René Chabannes et Christiane Vallé. La galerie s'affirme rapidement en un moteur permanent et régional d'expositions animées par des artistes aux multiples origines et aux diverses visions. Depuis sa création, la galerie n'a cessé de présenter les artistes de son temps, mixant entre les artistes de grandes notoriétés et les noms en devenir.



CORPS ET AME GALLERY est une galerie d'Art implantée dans le Sud de la France depuis 2007. Son Président & Directeur Général Loup Trentin-Bosquet lui a insufflé une ligne artistique centrée sur l'émotion, la force visuelle et l'équilibre esthétique. Il recherche et sélectionne pour les collectionneurs des œuvres reconnues sur le marché de l'art contemporain qui traitent d'une recherche à la fois sur le fond et sur la forme.



Declic Art est la plateforme de vente de la galerie physique A+C Galerie. La globalisation du marché de l'art à l'ère du numérique génère un trafic mensuel de plus de 10 000 visiteurs uniques sur declicart.com, alors qu'une centaine de personnes ose franchir le pas de la galerie chaque mois. La plateforme promeut de jeunes artistes et les œuvres d'artistes établis. Declic Art apporte une importance particulière aux estampes, et édite certaines œuvres produites par des artistes défendus.

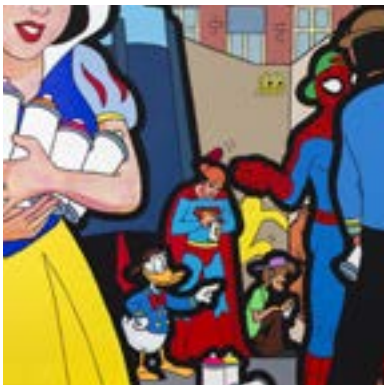
DISTRICT13

INTERNATIONAL ART FAIR

THE EXHIBITORS



Launched in October 2018 in Tunis, Central was born out of the dream of an art space that could transcribe the emotion, complexity and tawny joy of Tunis, a true art destination. The idea of Central is to increase access to Art in Tunisia while making its art shine by apprehending subjects that matter in a joyful, accessible and interactive dynamic; over the past three years, Central has fostered the development of more than 20 artistic projects.



GALERIE CHRISTIANE VALLÉ

The Christiane Vallé Gallery was founded in 1967 in Clermont-Ferrand by René Chabannes and Christiane Vallé. The gallery quickly established itself as a permanent and regional driving force for exhibitions by artists with multiple origins and diverse visions. Since its creation, the gallery has never stopped presenting the artists of its time, mixing well-known artists with upcoming names.



CORPS ET AME GALLERY is an Art Gallery established in the South of France since 2007. Its President & General Manager Loup Trentin-Bosquet has established an artistic line focused on emotion, visual strength and aesthetic balance. He searches and selects for his collectors works recognized on the contemporary art market, which research both the content and the form.

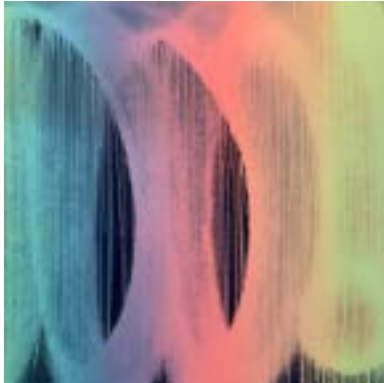


Declic Art is the sales platform of the physical gallery A+C Galerie. The globalisation of the art market in the digital age generates a monthly traffic of over 10,000 unique visitors on declicart.com, while about 100 people dare to take the step to the gallery every month. The platform promotes young artists and the works of established artists. Declic Art places a special emphasis on prints, and publishes some works produced by defended artists.

DISTRICT13

INTERNATIONAL ART FAIR

LES EXPOSANTS



atdown
G A L E R I E

La galerie At Down accueille des expositions individuelles ou collectives d'artistes issus de la culture graffiti. Depuis 20 ans, elle présente des artistes confirmés de la discipline, ainsi que de nouveaux artistes dotés d'une personnalité graphique importante.



GALERIE BARROU PLANQUART
ART CONTEMPORAIN PARIS

C'est en octobre 2010 que Virginie Barrou Planquart crée à Paris la galerie éponyme. Dédiée à la création contemporaine, la galerie promeut et soutient des artistes émergents ou déjà reconnus, dotés d'une identité forte et singulière. Ils créent des œuvres universalistes dans lesquelles priment l'émotion visuelle et l'affect mémoriel. Au profit d'une programmation atypique et exigeante, la galerie réunit des artistes français et étrangers qui, chacun dans leur langage, abordent le spectateur avec fraîcheur et immédiateté.



MAZEL
GALERIE

Située au cœur de Bruxelles, Mazel Galerie a été inaugurée en 2010. La galerie est dirigée par un quatuor familial. Elle a déjà plus de 100 expositions et foires à son actif. Les artistes reconnus internationalement côtoient de jeunes talents prometteurs et émergents. L'un de ses points forts est de proposer avec cohérence, et loin des phénomènes de mode, un choix éclectique qui passe aussi bien par la peinture que la sculpture, la photographie, le dessin, le design et le street art tout en affirmant un goût prononcé pour l'art des années 1980 à nos jours.



PERROT GALLERY

Basée à Lausanne en Suisse, Perrot Gallery est spécialisée en art de la fin du XX^e siècle et en art contemporain, particulièrement les artistes rattachés aux mouvements post-graffiti et street art. Que ce soit à travers le médium des multiples ou des œuvres uniques, il sera présenté des créations d'artistes historiques (Keith Haring, Kenny Scharf, Futura 2000, Seen, Jonone, Blade, Sharp...) et d'artistes de la nouvelle génération (Ludo, Vhils, Brusk, Gilen, YgrekOne...).

DISTRICT13

INTERNATIONAL ART FAIR

THE EXHIBITORS



atdown

GALLERY

The At Down Gallery hosts individual and collective exhibitions of artists from the graffiti culture. For the past 20 years, the gallery features well-known street artists as well as upcoming artists with strong graphic personalities.



GALERIE BARROU PLANQUART

ART CONTEMPORAIN PARIS

In October 2010, Virginie Barrou Planquart created the eponym gallery in Paris. Dedicated to contemporary creation, the gallery promotes and supports emerging and established artists with a strong and unique identity. They create universalist works in which visual emotion and memorial affect take precedence. With an atypical and demanding programme, the gallery brings together French and foreign artists who, each in their own language, approach the viewer with freshness and immediacy.



MAZEL

GALERIE

Located in the heart of Brussels, Mazel Galerie was inaugurated in 2010, run by a family quartet. It has already held over 100 exhibitions and fairs. Internationally renowned artists rub shoulders with emerging talents. One of its strong points is to offer, with coherence and far from the fashion phenomena, an eclectic choice which includes painting as well as sculpture, photography, drawing, design and street art while affirming a pronounced taste for the art of the years 1980 to our days.



PERROT GALLERY

Based in Lausanne, Switzerland, Perrot Gallery specialises in late 20th century and contemporary art, particularly artists from the post-graffiti and street art movements. Whether through the medium of multiples or single works, creations by historical artists (Keith Haring, Kenny Scharf, Futura 2000, Seen, Jonone, Blade, Sharp...) and artists of the new generation (Ludo, Vhils, Brusk, Gilen, YgrekOne...) will be presented.

DISTRICT13

INTERNATIONAL ART FAIR

LES EXPOSANTS



gcagallery

Les GCA GALLERIES, créées en 2014, sont des galeries d'art urbain contemporain situées à Paris et à Nice. Entre graffiti et street-art, les galeries présentent un ensemble d'artistes urbains, français et internationaux parmi les plus actifs et reconnus du moment : C215 - DZIA - ETNIK - FIKOS - KURAR - MACS - MALAKKAI - MOMIES - Mr JUNE - NEBAY - NEVERCREW - ORTICANOODLES - Otto SCHADE - PURE EVIL - SCKARO - SLIM SAFONT... En avril 2017, GCA Gallery ouvre un nouvel espace à Paris dans le 13^e, ancré dans un environnement en pleine effervescence culturelle.



Graffik GALLERY

Graffik Gallery est l'une des principales destinations d'art urbain de la capitale anglaise. La galerie s'est bâtie une place de choix dans le mouvement et les tendances du genre de l'art urbain et a une capacité inégalée à déceler les talents émergents et à exposer de grands noms dans le domaine du street art. La galerie, reconnue comme spécialiste de Banksy avec un inventaire continu des œuvres les plus récentes ou recherchées, représente également Dotmaster, Stik, Clet et Robin Coleman.



GALERIE ITINERANCE

Installée depuis 2004 dans le 13^e arrondissement de Paris, la Galerie Itinérance s'insère dans un tissu urbain en pleine expansion culturelle. Dans ses expositions, la Galerie Itinérance mêle accrochages traditionnels et installations. Cette mise en scène de l'espace invite les spectateurs à vivre une expérience immersive. De nombreux artistes français et étrangers y ont été exposés, tels que Bom.K, Borondo, Brusk, Btoy, David de la Mano, Ethos, Inti, M-City, Maye, Pantónio, Roa, Sainer, D*Face, Seth, Shoof, ou encore Wise 2 et Tristan Eaton.



LE LAVO // MATIK

Espace atypique dédié à l'art urbain et à la culture underground, le Lavo//Matik, fondé en 2014, propose de nombreuses expositions solo et collectives qui amènent le public à découvrir le travail de très nombreux créateurs de l'univers du street art. On y trouve des œuvres originales, des sérigraphies, des impressions et des objets réalisés tant par des artistes émergents que par des artistes confirmés.

DISTRICT13

INTERNATIONAL ART FAIR

THE EXHIBITORS

gcagallery



The GCA GALLERIES, created in 2014, are contemporary urban art galleries located in Paris and Nice. Between graffiti and street art, the galleries present a set of urban, French and international artists among the most active and recognized of the moment: C215 - DZIA - ETNIK - FIKOS - KURAR - MACS - MALAKKAI - MOMIES - Mr JUNE - NEBAY - NEVERCREW - ORTICANOODLES - Otto SCHADE - PURE EVIL - SCKARO - SLIM SAFONT... In 2017, GCA Gallery opened a new space in Paris, in the 13th arrondissement, anchored in an environment in full cultural effervescence.



Graffik Gallery has a reputation for being the capital's prime street art destination. The gallery has carved a master status in the movements and trends of the urban art genre. The gallery has the ability to foresee emerging talent and exhibits the elite within the realm of street art. Industry recognised Banksy specialists with a continuous inventory of the most recent or sought after works staples Graffik as the go-to gallery for urban art. It also offers artworks of Dotmaster, Stik, Clet and R. Coleman.



Located in the culturally-dynamic 13th district of Paris since 2004, Galerie Itinerrance presents exhibitions that blend traditional hangings with installations, inviting spectators to live an immersive experience and step into the artists' worlds. Since their opening, the gallery has exhibited artworks of several international artists such as Bom.K, Borondo, Brusk, Btoy, David de la Mano, Ethos, Inti, M-City, Maye, Pantónio, Roa, Sainer, Seth, Shoof, Wise 2, Shepard Fairey, Tristan Eaton and D*Face.



LE LAVO // MATIK

Atypical space dedicated to urban art and underground culture, the Lavo//Matik, founded in 2014, offers numerous solo and group exhibitions that bring the public to discover the work of many creators of the street- art. There are original works, serigraphs, prints, objects made by emerging artists as well as by established artists.

DISTRICT13

INTERNATIONAL ART FAIR

LES EXPOSANTS



C'est dans le cœur du quartier historique du Marais que le Réservoir Paris a élu domicile, dans la continuité d'un concept global autour de la diffusion et de la vente d'art. Ce tout nouvel espace d'exposition accueille, sur deux niveaux, la présentation d'art contemporain et d'art urbain par des artistes régionaux et internationaux, et est ouvert à tous. « L'art est l'affaire de tous » : fort d'ambition, le Réservoir Paris souhaite faire vivre et diffuser l'art, et se faire rencontrer artistes et amateurs.



La galerie MAGNETIC se conçoit comme un laboratoire qui explore le langage des Arts aux influences urbaines et inspirations plus lointaines, figuratives ou abstraites, entre spontanéité et recherche de perfection. Cet espace transversal invite à découvrir la diversité des styles picturaux et des processus créatifs pour offrir un panorama exclusif d'un mouvement actuel. Inaugurée en 2018, la galerie s'est imposée à Bordeaux comme un centre d'exposition et de diffusion des esthétiques contemporaines.



Créée par Damien Seliciato en 2019, Malagacha Gallery est la première galerie de Strasbourg à s'être spécialisée en art urbain. Ce lieu unique a pour vocation de donner de la visibilité à l'art urbain et contemporain en créant un échange entre les artistes et les amateurs d'art. Plusieurs artistes aux styles variés, allant du pur graffiti au figuratif, y sont exposés, tels que Poes, Nils Jendri, Sven, Yrak, Fernand Kayser, Edouard Blum, FenX...



Fondée en 2010 par Nadège Buffe, la galerie Taglialatella parisienne est située au cœur du Marais. Forte de son partenariat avec les galeries Taglialatella de New York, Palm Beach et Toronto, la galerie propose une expertise reconnue sur les grandes signatures du Pop Art américain et de l'Art Urbain International. Elle met à la disposition de ses collectionneurs un fonds d'œuvres d'artistes incontournables tels que Warhol, Haring, Basquiat, Banksy, Invader, Kaws, Mr Brainwash...

DISTRICT13

INTERNATIONAL ART FAIR

THE EXHIBITORS



Le Réservoir Paris has settled at the heart of the historic Marais district, as part of a global concept for the distribution and sale of art. Its brand new exhibition space hosts the presentation of contemporary and urban art by regional and international artists, and is open to all. "Art is everyone's business": with its strong ambition, the Paris Reservoir wishes to bring art to life and spread it, and to bring artists and connoisseurs together.



The MAGNETIC Gallery is designed as a laboratory that explores the language of the Arts with urban influences and more distant inspirations, figurative or abstract, between spontaneity and the search for perfection. This running space invites the public to discover the diversity of pictorial styles and creative processes to offer an exclusive panorama of a current movement. Inaugurated in 2018, the gallery has established in Bordeaux as a center for the exhibition and promotion of contemporary aesthetics.



Created by Damien Seliciato in 2019, Malagacha Gallery is the first gallery in Strasbourg to specialise in urban art. This unique place aims to give visibility to urban and contemporary art by creating an exchange between artists and art lovers. Several artists with various styles, from pure graffiti to figurative, are exhibited there, such as Poes, Nils Jendri, Sven, Yrak, Fernand Kayser, Edouard Blum, FenX...



Founded in 2010 by Nadège Buffe, the Parisian Taglialatella gallery is located in the heart of the Marais. With its partnership with the Taglialatella galleries in New York, Palm Beach and Toronto, the gallery offers a recognized expertise on the great signatures of American Pop Art and International Urban Art. The gallery offers its collectors a selection of works by major artists such as Warhol, Haring, Basquiat, Banksy, Invader, Kaws, Mr Brainwash...

DISTRICT13

INTERNATIONAL ART FAIR

LES EXPOSANTS



VANGART

art contemporain brodé

Fruit du désir commun d'apporter un nouveau médium au monde artistique, VANGART est une maison de broderie d'art. Chaque pièce prend vie à Lyon, dans un atelier de broderie historique, où les fils s'entremêlent pour former des aplats de couleur. VANGART est une rencontre, celle qui joint l'artisanat traditionnel des brodeurs lyonnais et l'art de nos artistes contemporains.



Wall Works

GALERIE

Fondée à Paris par Claude Kunetz en 2011, la Galerie Wallworks s'est rapidement fait une place sur la scène du graffiti art avec des solo shows consacrés à des graffeurs français (Nebay, Tilt, Katre) ou américains (Rime, Haze) et avec des group shows où les artistes sont invités à customiser du mobilier urbain.



YOSR BEN AMMAR GALLERY

Basée en Tunisie, la galerie YOSR BEN AMMAR GALLERY est spécialisée dans la scène artistique et surtout dans l'art urbain. Pour 2019, la galerie investit l'espace exposition du Club House Résidence de Gammarth. La galerie représente des artistes tels que Mohamed Akacha, ST4-THE PROJECT, Yrak, Retro, etc.



WHAT'S ART

WHAT'S ART se définit comme une galerie itinérante, proposant un large choix des œuvres de Obey (Shepard Fairey) et de So.Z au fil de projets valorisant l'art contemporain urbain. Ces deux artistes majeurs seront représentés lors de la foire, et notamment So.Z qui, après plusieurs années passées au sein de différents milieux artistiques - du design de guitares électriques aux univers du skateboard, du Punk Rock et du tatouage - vient présenter ses premières œuvres sur toile.

DISTRICT13

INTERNATIONAL ART FAIR

THE EXHIBITORS



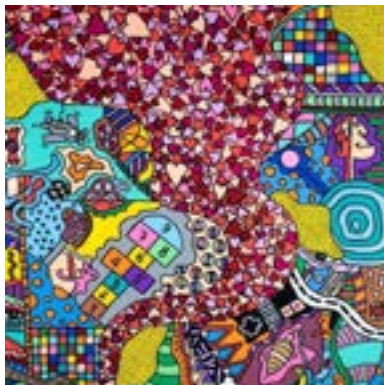
VANGART

As a result of a common desire to bring a new medium to the art world, VANGART is an art embroidery house. Each piece comes to life in Lyon, in a historic embroidery workshop, where the threads intertwine to form flat areas of colour. VANGART is a meeting of minds, combining the traditional craftsmanship of Lyon's embroiderers with the art of our contemporary artists.



Wall Works GALLERY

Founded in Paris by Claude Kunetz in 2011, the Wallworks Gallery has quickly made a name for itself on the graffiti art scene with solo shows dedicated to French (Nebay, Tilt, Katre) or American (Rime, Haze) graffiti artists and with group shows where artists are invited to customise urban furniture.



YOSR BEN AMMAR GALLERY

Based in Tunisia, the YOSR BEN AMMAR GALLERY is specialised in the art scene and especially in urban art. In 2019, the gallery invests the exhibition space of the Club House Residence in Gammarth. The gallery represents artists such as Mohamed Akacha, ST4-THE PROJECT, Yrak, Retro, etc.



WHAT'S ART

WHAT'S ART is defined as a travelling gallery, offering a wide selection of works by Obey (Shepard Fairey) and So.Z in the course of projects promoting contemporary urban art. These two major artists will be represented at the fair, and in particular So.Z who, after several years spent in different artistic circles - from electric guitar design to the worlds of skateboarding, punk rock and tattooing - is presenting his first works on canvas.

LA VENTE AUX ENCHÈRES THE AUCTION

Dans la continuité des deux premières éditions, District 13 - International Art Fair se clôturera par une vente aux enchères ; cohabitation audacieuse de moyens différents de soutenir les artistes de l'art urbain et de les ancrer dans l'histoire de l'art. La vente aux enchères sera portée par la maison de ventes du Groupe Drouot, Drouot Estimations, et sera animée par Maître Marion Martinot. Geoffroy Jossaume, fondateur et directeur de la galerie gcagallery, sera l'expert de cette vacation qui réunira une trentaine d'œuvres.

Vente aux enchères publique :

Dimanche 16 janvier - 16h

Exposition publique :

13, 14 et 15 janvier - 11h / 21h

16 janvier - 10h / 15h

Entrée libre

As the first editions of District 13 - International Art Fair, the event will end with an auction. Bringing together galleries and an auction house illustrates the audacious cohabitation of different means to support and promote urban art artists. The auction house will be Drouot Estimations, of the Drouot Group, and will be lead by auctioneer Marion Martinot. Geoffroy Jossaume, founder and director of gcagallery, will be the expert of this sale comprising approximately 30 works of art.

Public auction:

Sunday 16 January - 4pm

Public exhibition:

13, 14 and 15 January - 11am / 9pm

16 January - 10am / 3pm

Free admission



Add Fuel (né en 1980)

Sans titre, 2019

Assemblage de carreaux de céramique sur panneau signé, daté et numéroté 1/1 au dos
121 x 76 cm

Estimation : 7 000 - 9 000 €

Shepard Fairey (né en 1970)

The liberty, 2021

Sérigraphie en couleurs sur papier, épreuve signée, datée et numérotée 481/650
61 x 45,7 cm

Estimation : 1 000 - 1 500 €

Shepard Fairey (né en 1970)

Peace wreath, 2020

Pochoir de peinture aérosol, collage, matrice de pochoir sur papier, pièce unique signée et datée en bas à droite
67 x 64 cm

Estimation : 20 000 - 30 000 €

INTI (né en 1982)

Solar Flare, 2020

Acrylique sur toile signée en bas à droite, contresignée et datée au dos
130 x 89 cm

Estimation : 10 000 - 15 000 €

INFORMATIONS PRATIQUES & CONTACT

LIEU

Hôtel Drouot
9, rue Drouot
75009 Paris, France

DATES & HORAIRES

Mercredi 12 janvier 2022

Preview et presse : 15h – 18h

Vernissage : 18h – 22h

Jeudi 13 janvier 2022 : 11h – 21h

Vendredi 14 janvier 2022 : 11h – 21h

Samedi 15 janvier 2022 : 11h – 21h

Dimanche 16 janvier 2022 : 10h – 18h

TARIFS

Pass 1 jour : 10 €

Pass 4 jours : 15 €

Entrée vernissage + pass 4 jours : 25 €

Billetterie : [cliquer ici](#)

Gratuit pour les moins de 12 ans et les personnes en situation de handicap.

CONTACT PRESSE

Mathilde Fennebresque
Responsable de la Communication
mfennebresque@drouot.com
+33 (0)6 35 03 49 87

EN SAVOIR PLUS



[Facebook.com/District13ArtFair/](https://www.facebook.com/District13ArtFair/)



[Instagram.com/district13artfair](https://www.instagram.com/district13artfair)



[Twitter.com/District13ArtF/](https://twitter.com/District13ArtF/)

Retrouvez toutes les informations sur :



<http://district13artfair.com/>

Ne ratez rien grâce au hashtag officiel :

#D13ArtFair



GENERAL INFORMATION & CONTACT

WHERE

Hôtel Drouot
9, rue Drouot
75009 Paris - France

DATES & OPENING HOURS

Wednesday 12 January 2022

VIP and press:

3pm – 6pm

Preview:

6pm – 10pm

Thursday 13 January 2022:

11am – 9pm

Friday 14 January 2022:

11am – 9pm

Saturday 15 January 2022:

11am – 9pm

Sunday 16 January 2022:

10am – 6pm

TICKETS

1-day pass: €10

4-day pass: €15

Preview + 4-day pass: €25

Buy your ticket online: [click here](#)

Free admission for children under 12
and disabled persons.

PRESS CONTACTS

Mathilde Fennebresque
Head of Communication
mfennebresque@drouot.com
+33 (0)6 35 03 49 87

ADDITIONAL INFORMATION:



[Facebook.com/District13ArtFair/](https://www.facebook.com/District13ArtFair/)



[Instagram.com/district13artfair](https://www.instagram.com/district13artfair)



[Twitter.com/District13ArtF/](https://twitter.com/District13ArtF/)

All information can be found on:



<http://district13artfair.com/>

Follow every news with official hashtag:

#D13ArtFair